

中国语言文学 专业硕士研究生培养方案

(0501)

一、培养目标

长江大学中国语言文学学科硕士研究生的培养是根据本学科的特点和国家对于本学科人才的需要,以及荆楚文化研究的需要而展开,要求本学科硕士研究生能够以科学的研究方法探讨中国语言文学的历史进程及其发展规律,深入了解和研究荆楚文化。本学科下设文艺学、汉语言文字学、中国古典文献学、中国古代文学、中国现当代文学、比较文学与世界文学等六个二级学科,每个二级学科下设若干研究方向。

本学科要求获得本学科硕士学位者,专业基础知识全面、扎实,综合素质优秀,在专业内某一领域具有深入研究的能力,独立解决实际问题的能力,以及较高的文学审美修养和较强的语言文字表达能力;同时,具有较高的外语水平和计算机知识,具备进一步深造的基础和从事相关工作的能力。获得本学科硕士学位者能攻读高一级的学位,也能从事中国语言文学及相近学科的教学科研工作和文化宣传、新闻出版、现代传媒和文化产业等方面的相关工作,以及各级政府机关和企事业等单位的文字和行政工作。

二、研究方向

1. 文艺学
2. 汉语言文字学
3. 中国古典文献学
4. 中国古代文学
5. 中国现当代文学
6. 比较文学与世界文学

三、学习年限

基本学制 3 年,最长学习年限全日制 4 年,非全日制 5 年。课程学习时间原

则上为一年半。硕士生应在规定的学习期限内完成培养计划要求的课程学习和论文等工作。

四、课程设置与学分要求

本专业课程设置包括学位课程、非学位课、补修课程和实践课程，应修总学分不少于 38 分（具体课程设置见附表）。其中：

1. 学位课：不少于 22 分。其中，公共学位课 9 学分，专业学位课 13 学分
2. 非学位课：不少于 14 分，至少跨方向选修 2 学分。
3. 补修课：以同等学力或跨学科、专业录取的硕士研究生必须补修相关本科专业主干课程 2 门。只记成绩，不计学分。
4. 实践课程：2 学分。

五、实践环节

硕士研究生应参加学术活动、教学实践、科研实践或社会实践等实践活动，总计 2 学分。

（一）学术活动，必修，1 学分，采用学术报告的形式进行。

要求硕士研究生在论文答辩之前，必须结合自己的研究工作，在二级学科范围内进行一次公开的学术报告，且至少参与 10 次本专业或相关专业的学术报告。

（二）教学实践、科研实践、社会实践任选一项进行，1 学分。

1. 教学实践。安排在第四学期进行，对中文系本科生进行教学实践，具体形式是：（1）讲授个别章节内容；（2）协助主讲教师辅导与答疑；（3）主持课堂讨论；（4）协助导师指导论文写作。

2. 科研实践。贯穿研究生学业全程，具体形式为参与导师组织的校级以上科研项目，要求校级排名前三，厅级排名前五，省部级以上排名前八，并完成相应的科研成果。

3. 社会实践。安排在第一、二学年假期进行，具体形式为实地考察和搜集论文相关资料、到外地图书馆收集文献资料等，并撰写调查报告。

实践环节的考核在第六学期答辩资格审查之前完成，分为优秀、合格和不合格。由导师和院系分管研究生工作的副院长共同评分并撰写评语，成绩合格及以

上者完成该环节的学习，并计 2 学分。不合格者延迟半年或一年考核，直至完成相应环节，毕业时间相应顺延。

六、中期考核

研究生培养过程中，为了调动研究生学习积极性，促进研究生德、智、体全面发展，增强研究生指导教师职责，加强研究生培养质量监控，学院将成立研究生中期考核小组对研究生进行中期考核，由各二级学科负责实施，组成包括导师、主要任课教师在内的若干考核小组（每组成员不少于 3 人）进行考核。具体内容包括研究生的思想政治表现和道德品质状况、课程考核成绩、实践和科研能力、学位论文开题报告、健康状况等。总结并评价研究生入学以来的学习成果，及时发现研究生培养过程和学习过程中存在的问题，认真讨论解决问题的途径，明确今后努力的方向。

参加考核的研究生原则上应完成课程学习、学位论文开题报告，须向院系提交以下材料：

- （一）个人培养计划；
- （二）学位论文开题报告；
- （三）中期考核自我评估表报告。

中期考核在第四学期后期进行，由提交纸质材料与口试两个环节组成，分为优秀、合格和不合格五个等级，由导师和考核小组共同评分并撰写评语。成绩优秀者可提前进行学位论文答辩，合格者进入硕士论文写作阶段。不合格者延迟半年或一年再次进行考核，第二次考核仍未通过者，做退学处理，毕业时间相应顺延。

七、学位论文

学位论文工作是研究生培养的重要组成部分，是对研究生进行科学研究或承担专门技术工作的全面训练，是培养研究生创新能力、综合运用所学知识发现问题、分析问题和解决问题能力的主要环节。

1. 选题。第二学期开始，论文选题应具有理论意义和实用价值；课题的份量和难易程度要恰当。

2. 撰写开题报告。在第四学期开展。研究生应在导师的指导下，通过阅读文

献资料、科学调研和参加科学研究工作，按照要求完成开题报告。内容包括选题背景、目的、意义，国内外有关课题的研究动态及趋势，本人的研究方案（目标、内容、拟突破难题、创新或特色、论文撰写计划），主要参考文献目录等。

3. 开题答辩和专家评议。在第四学期开展。研究生集中进行开题答辩，学院以二级学科为小组组织专家评议组（不少于3人）针对开题报告和开题答辩，围绕选题、研究目标、研究方法、研究方案、与其成果等展开评议，评议结果分合格和不合格两种。合格者通过开题，进入中期考核。不合格者视情况延迟半年或一年再次进行开题，毕业时间相应顺延；第二次仍未通过者，做退学处理。

4. 学位论文中期检查。在第五学期开展。学院成立硕士学位论文中期检查小组，由各二级学期组织专家评议组（不少于3人），围绕学生学位论文主题是否与开题报告规划内容相符、是否按照原计划进行、已取得的阶段性成果、目前出现的问题以及拟解决的措施、下一步的工作计划、已发表的学术论文或其他科研成果等展开检查。检查结果由高到低分为A、B、C、D四个等级。评定为C等的，要求研究生在一个月之内提供详细研究进展，并交由评议组进行复议，确定中期检查是否通过，如仍被评为C或者D，视情况延迟半年或者一年答辩，毕业时间相应顺延。评为D等的，视情况延迟半年或者一年答辩，毕业时间顺延。

5. 硕士学位论文的要求。硕士学位论文应在导师的指导下，由研究生本人经过科学研究独立完成，论文内容应该与研究生就读的研究方向相符，对所研究的问题应当有新的见解。论文篇幅不少于3万字。

6. 答辩和学位授予。硕士学位论文完成后，经研究生院学位办规定进行审核并取得答辩资格后，由学院组成学位论文答辩委员会，对研究的学委论文进行答辩。经答辩委员会委员评议并认定通过答辩，同时满足研究生学位授予条件者，授予硕士学位。

八、培养方式

研究生培养充分发挥导师主导作用，注重“三个结合”，即导师指导与学生自学相结合、强化基础与科学研究相结合、理论与实践相结合，注意贯彻因材施教的原则，要充分发挥研究生的个人才能和特长。在培养过程中发挥研究生的主动性和自觉性，加强研究生的自学能力、动手能力、表达能力和写作能力的训练

和培养。

未尽事宜，参照《长江大学研究生学籍管理暂行办法》《长江大学硕士研究生培养工作规定》《长江大学硕士学位授予工作实施细则》《长江大学研究生奖助学金管理办法》等相应的规章制度进行。

附表 1: 学术型硕士研究生课程设置一览表

(0501) 中国语言文学 专业硕士研究生课程设置一览表

课程结构		课程名称	学时		学分	开课学期				开课单位	备注
			理论	实验		第一学期	第二学期	第三学期	第四学期		
学位课	公共学位课	马克思主义与科学方法论	18		1	√				马克思主义学院	
		中国特色社会主义理论与实践研究	36		2	√				马克思主义学院	
		英语读写	60		3	√				外国语学院	未过六级必修
		英语听说	60		3	√				外国语学院	未过六级必修
		国际学术交流英语	48		3	√				外国语学院	已过六级四选二
		科技英语写作与翻译	48		3	√				外国语学院	
		跨文化交流	48		3	√				外国语学院	
		英语演讲	48		3	√				外国语学院	
	专业学位课	中国文学史专题	64		4	√				文学院	文艺学、中国古典文学、中国古代文学、中国现当代文学、比较文学与世界文学方向必修
		文学基本原理	48		3	√				文学院	
		20 世纪西方文学批评	48		3		√			文学院	
		专业文献研读	48		3		√			文学院	
		词汇学	48		3	√				文学院	汉语言文字学方向必修
		汉语史	48		3	√				文学院	
		西方语言学流派	48		3	√				文学院	
		社会语言学	32		2		√			文学院	
		方言学	32		2		√			文学院	
非学位课	楚文化概论	32		2		√			文学院	必修	
	学术研究方法与论文写作专题	32		2		√			文学院		
	中国文论专题	32		2		√			文学院	文艺学方向	
	写作学专题	32		2		√			文学院		
	西方文论专题	32		2			√		文学院		
	新媒体研究	32		2			√		文学院		
	语法学	32		2		√			文学院	汉语言文字学方向	
	训诂学	32		2			√		文学院		

	文化语言学	32		2		√		文学院	
	语用学	32		2		√		文学院	
	中国古典文献学专题	32		2	√			文学院	中国古典文献学方向
	楚系简帛文献专题	32		2		√		文学院	
	荆楚地方文献选读	32		2		√		文学院	
	古籍整理概论	32		2		√		文学院	
	中国古代文学史专题	32		2		√		文学院	中国古代文学方向
	中国古代文类研究	32		2		√		文学院	
	中国诗学	32		2		√		文学院	
	中古文学研究	32		2		√		文学院	
	中国现代作家作品研究	32		2		√		文学院	中国现当代文学方向
	中国当代作家作品研究	32		2		√		文学院	
	中国现当代文学思潮研究	32		2		√		文学院	
	影视文学与文化研究	32		2		√		文学院	
	外国文学作家作品研究	32		2		√		文学院	比较文学与世界文学方向
	20 世纪西方文学专题	32		2		√		文学院	
	西方文论专题	32		2		√		文学院	
	中外文学比较	32		2		√		文学院	
补修课	中国古代文学史（1）	64		4	√			文学院	随本科生修读考核，不计学分
	中国现代文学	64		4	√			文学院	
	外国文学（上）	48		3		√		文学院	
	现代汉语（上）	40		2.5		√		文学院	
	古代汉语（上）	48		3	√			文学院	
实践环节	学术活动			1					必选
	教学实践			1					至少选 1 个环节
	社会实践			1					
	科研实践			1					
学习要求	应修最低课程学分	36	学位课最低学分			22	非学位课最低学分		14
	实践环节学分	2	学术活动			1	实践环节（三选一）学分		1