

广播电视学专业（卓越人才计划）人才培养方案

一、基本学制：四年。

二、培养目标

本专业以马克思主义新闻观为指导，立足于新闻传播学的内在规律，着眼于广播电视业的现实需求与未来前景，旨在培养具有较高的政治思想，深厚的人文底蕴，专业的媒介素养，系统地掌握新闻传播学及其他相关学科的理论、知识和技能，适应信息传播变革和社会发展需求，能够在广播电视机构以及其它传媒、企事业单位从事新闻采访、报道、拍摄、编辑、主持、策划、管理等工作的应用型、复合型的高素质新闻人才。

三、毕业要求及实现矩阵

本专业学生主要学习新闻学、传播学以及广播电视方面的基本理论和基本知识，接受广播电视新闻采、写、编、评等方面的基本训练，掌握从事广播电视工作的基本能力。毕业生应获得以下几方面的知识和能力：

- 1.全面理解和掌握马克思主义新闻观。
- 2.掌握新闻学、广播电视学、传播学的基本理论和基本知识。熟悉与新闻传播有关的方针、政策、法规与伦理知识。
- 3.具有较强的沟通与协作能力，掌握广播电视传播的方法，具备采访、写作、摄录、编辑、评论、现场报道与主持、节目策划等专业能力，熟悉广播电视节目采制技术。
- 4.具有良好的新闻敏感和视听语言表达能力，包括口语表达、镜前表现、声画组合等方面的能力。
- 5.具有良好的外语应用能力和使用传播新技术的能力，熟悉新媒体传播业务，了解世界广播电视事业发展动态，具有国际视野和前瞻意识。
- 6.具有初步的科学研究能力，熟悉文献检索、数据库应用等基本方法，掌握基础的调查统计方法。
- 7.达到国家规定的大学生体质健康标准，具有健康的体魄和良好的心理素质。

毕业要求指标点分解与实现矩阵

毕业要求	指标点	课程
1. 政治素养：牢固树立党管宣传、党管意识形态、党管媒体的政治理念，具备主流意识、大局观。	1.1 全面理解和掌握马克思主义新闻观。	马克思主义基本原理概论 马克思主义新闻观与当代中国新闻事业 中国新闻传播史
	1.2 掌握毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系的基本知识，尤其是习近平新时代中国特色社会主义思想。	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 形势与政策
2. 专业历史知识：掌握本专业所需的历史知识，能够熟练掌握中外新闻传播历史的发展脉络及其规律。		中国新闻传播史 世界新闻传播史
3. 专业实务技能知识：具备新闻基础技能和素养，具备良好的渠道意识和受众意识，理	3.1 接受广播电视新闻策、采、写、编、评、摄、制、现场报道等全方面的	新闻采访理论与实践 广播电视写作 新闻评论

解、熟悉新闻规律，具备议题设置与引导等能力。	基本训练。	影视评论写作 新闻摄影与图片编辑 电视摄像 电视编辑与节目制作 广播电视节目策划 广播节目编辑与制作 广告策划与创意 专业新闻与深度报道 出镜报道 纪录片理论与实践 影视特技制作（AE） 创作实训-新闻摄影作品 创作实训-影像制作编辑
	3.2 具有使用传播新技术的能力，熟悉新媒体传播业务。	网络传播 融合新闻学实务 新媒体文案写作与编辑 网络舆情监测与研判 新媒体数据分析与应用
	3.3 熟悉传媒运营、公关等经营管理知识。	传媒经营与管理 公共关系学 危机传播与管理
	3.4 熟悉新闻传播学前沿知识。	新闻传播学前沿
4. 专业理论素养：掌握新闻传播学的基本理论。		新闻学概论 传播学概论 广播电视学概论 广告学 影视艺术概论 西方新闻传播学经典名著导读
5. 专业课外实践与实训：在媒体一线完成实践培养，养成新闻基础业务的实操能力。		合作教育 专业实习
6. 人文知识素养：具备较宽的知识面和较高的综合素质。		国史概论 网络文化研究 电视文化研究 世界电影史 经典文学作品导读 社会学概论
7. 楚文化知识素养：熟悉楚文化知识。		楚文化概论
8. 表达与沟通能力：包括陈述发言、清晰表达或回应指令，撰写报告和文稿。	具备良好的基础写作能力与口头表达能力，普通话水平达到二甲以上。	基础写作 普通话语音与发声 播音学 节目主持艺术
9. 科学研究能力	熟悉文献检索、数据库应用等基本方法，掌握基础的传播研究方法。	科研论文写作 毕业论文

		传播研究方法
10. 职业基本素养：具有社会责任感，能够在媒体工作实践中理解及遵守职业道德规范、履行新时代媒体人的使命。	10.1 熟练掌握媒介伦理与法规知识。	媒介伦理与法规
	10.2 具备良好的理解媒介、正确使用媒介的素养。	媒介批评
11. 团队协作：能够在具有多学科背景和多方利益诉求的团队中承担团队成员以及负责人的角色，具有较好的团队协作能力。	11.1 养成健全的人格和良好的心理素质，具备恰当的人际交往能力。	心理健康教育
	11.2 具有团队合作意识，能够理解团队不同角色的责任和作用，能在具体的课题团队中，作为负责人或参与人担当好角色任务。	社会实践 新闻调查 大学生创新创业实践项目 毕业设计 第二课堂
12. 国际视野和跨文化传播能力	12.1 熟悉国内外主流舆论事件，能了解及适应新环境下跨文化信息传播的规律，能够运用互联网手段从事跨文化的舆论传播，共同构建网络空间命运共同体。	跨文化传播 网络传播 形势与政策
	12.2 具备熟练运用国际语言表达、沟通的能力。	大学英语 楚文化概论（双语）
13. 终身学习：具有终身学习的意识，具有媒体从业人员终身学习的能力。	13.1 能正确认识终身学习的重要性，具有终身学习意识。	专业概论 职业发展规划
	13.2 能不断学习，并具有适应社会和人工智能技术发展的能力。	大学生创业基础 就业指导

四、主干学科、学位课程及主要实践性教学环节

1. 主干学科：新闻传播学

2. 学位课程：广播电视学概论、中国新闻传播史、新闻学概论、世界新闻传播史、马克思主义新闻观与当代中国新闻事业、传播学概论、网络传播、传播研究方法、传媒经营与管理、广告学、播音学、新闻摄影与图片编辑、电视摄像、广播电视写作、电视编辑与节目制作、新闻采访理论与实践、广播节目编辑与制作、广播电视节目策划、融合新闻学实务、新闻评论。

3. 主要实践性教学环节：新闻摄影作品、新闻调查、合作教育、专业实习和毕业论文（设计）。

五、专业特色

本专业依托特色鲜明的“荆楚卓越新闻人才协同育人计划”，为新闻媒体、企事业单位培养综合素质高、实践能力强、社会适应面广的广播电视复合应用型人才。

六、毕业规定

学生在毕业时应达到德育培育目标和大学生体质健康标准，应获得最低总学分160学分，

其中课内理论必修课105分，实践教学28学分，选修课（含通识教育选修课10学分）27学分，自主发展计划10学分。

七、授予学位

文学学士。

八、广播电视学专业课程设置及指导性修读计划

课程性质	课程编码	课程名称	学分	总学时(W)	学时类型			考核方式	建议修读学期及周学时								开课单位
					理论	实验	上机		一秋	二春	三秋	四春	五秋	六春	七秋	八春	
通识教育课程																	
必修	01071TS024	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	4	64	48		(16)	E	4								马克思主义学院
	01071TS028	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	3	48	48			E	3								克思主义学院
	3101TS001	军事理论	2	32	32			T	2								学工部
	0701TS007	高等数学 D	3	48	48			E	4								数学学院
	0501TS001	大学英语（上）	5	80	80			E	5								外语学院
	0501TS003	大学英语听说（上）	2	32	32			E	2								外语学院
	0201TS009	形势与政策 1	0.5	8	8			T	2								马克思主义学院
	0301TS001	体育（1）	1	30	30			T	2								教体学院
	0501TS002	大学英语（下）	5	80	80			E		5							外语学院
	0501TS004	大学英语听说（下）	2	32	32			E		2							外语学院
	01071TS025	马克思主义基本原理	3	48	40		(8)	E		3							马克思主义学院
	1601TS001	计算机基础	2.5	40	28		(12)	E		2							计科学院
	1501TS001	人工智能概论	1	16	16			T		2							电信学院
	0201TS010	形势与政策 2	0.5	8	8			T		2							马克思主义学院
	0301TS002	体育（2）	1	30	30			T		2							教体学院
	01071TS026	思想道德与法治	3	48	32		(16)	E			3						马克思主义学院
	01042TS021	劳动教育	1	16		16		T			2						
	0201TS012	形势与政策 3	0.5	8	8			T			2						马克思主义学院
	0301TS003	体育（3）	1	30	30			T			2						教体学院
	01071TS027	中国近现代史纲要	2	32	32			E				2					马克思主义学院
	0201TS013	形势与政策 4	0.5	8	8			T				2					马克思主义学院
	0301TS004	体育（4）	1	30	30			T				2					教体学院
	0501TS005	高级英语（上）	(4)	(64)	(64)			E	(3)								外语学院
	0501TS006	高级英语（下）	(4)	(64)	(64)			E		(3)							外语学院
	小计（21 门）			44.5	768	700	16	52		24	18	9	6				
注：1. 新生入学后通过英语水平测试（相当于英语六级水平），或者已通过托福（80 分）或雅思英语（6 分）考试的，奖励 6 个学分，修读《高级英语》课程；2. 《马克思主义基本原理概论》、《思想道德修养与法律基础》和《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》3 门课程各安排 8 学时、16 学时和 16 学时用于学生课外研习。3. 《形势与政策》采取课堂教学和课外研习相结合方式开设，课堂教学分 3 个学期，第一、第二和第七学期以讲座形式开设，分别为 4 讲、4 讲和 8 讲，计 32 学时；课外研习包括社会实践、主题报告和班团会政治学习三种方式，计 96 学时，分别由马克思主义学院、宣传部和团委组织实施。																	
限选	2902TS001	职业发展规划	0.5	10（10）	10			T	2								教育学院
	2802TS001	心理健康教育	0.5	10（10）	10			T		2							教育学院
	3002TS001	大学生创业基础	1	20	20			T		2							创新创业中心

课程性质	课程编码	课程名称	学分	总学时（W）	学时类型			考核方式	建议修读学期及周学时								开课单位
					理论	实验	上机		一	二	三	四	五	六	七	八	
									秋	春	秋	春	秋	春	秋	春	
	0602TS001	大学艺术	1	20（20）	20			T			2						艺术学院
	2902TS002	就业指导	0.5	10（10）	10			T						2			就业指导中心
	小计（5 门）		10	200	200				2	4	2			2			
选修	注：通识选修课程由学校提供，分为“人文科学与社会科学”、“语言学习与跨文化交际”、“自然科学与现代技术”、“艺术欣赏与体育健康”和“创新创业与职业规划”5 个模块，本专业学生应在“自然科学与现代技术”模块中至少选修 2 个学分。所有学生应在“创新创业与职业规划”模块中至少选修 2 个学分。修业年限内应至少取得 10 个通识教育选修学分。人文素质教育、大学艺术、心理健康教育、职业发展规划与就业指导为限定通识教育选修课程。																
学科基础课程																	
必修	0401XK046	专业概论	1.5	24	24			T	2								人文学院
	0401XK023	新闻学概论	3	48	48			E	3								人文学院
	0401XK038	基础写作（含写作训练）	2	32	20	12		T	2								人文学院
	0401ZY019	中国新闻传播史	3	48	48			E	3								人文学院
	0401ZY020	世界新闻传播史	3	48	48			E		3							人文学院
	0401XK025	传播学概论	3	48	48			E		3							人文学院
	0401XK050	马克思主义新闻观与当代中国新闻事业	3	48	48			T		3							人文学院
	0401XK022	广播电视学概论	3	48	48			E		3							人文学院
	0401XK051	网络传播	3	48	48			E			3						人文学院
	小计（9 门）		24.5	392	380	12			10	12	3						
专业课程																	
必修	0401ZY021	广告学	3	48	48			E		3							人文学院
	0401ZY088	新闻采访理论与实践	3	48	32	16		T			3						人文学院
	0401ZY067	新闻摄影与图片编辑	3	48	24	24		T			3						人文学院
	0401ZY068	电视摄像	3	48	32	16		T			3						人文学院
	0401ZY029	播音学	3	48	32	16		T			3						人文学院
	0401XK089	新闻写作理论与实践	3	48	32	16		T				3					人文学院
	0401ZY069	编辑学理论与实践	3	48	24	24		T					3				人文学院
	0401ZY070	电视编辑与节目制作	3	48	16	32		T				3					人文学院
	0401ZY073	广播节目编辑与制作	3	48	28	20		T				3					人文学院
	0401ZY031	新闻评论	3	48	32	16		T				3					人文学院
	0401ZY073	广播电视节目策划	3	48	32	16		T					3				人文学院
	0401ZY074	融合新闻学实务	3	48	32	16		T					3				人文学院
	小计（12 门）		36	576	364	212					3	12	12	9			
选修课程																	
选修	0402ZY160	普通话语音与发声	3	48	32	16		T	3								人文学院
	0402ZY211	楚文化概论（双语）	2	32	32			T		2							人文学院
	0402ZY212	新媒体创意写作	2	32	32			T		2							人文学院
	0402ZY074	影视艺术概论	2	32	32			T		2							人文学院

课程 性质	课 程 编 码	课 程 名 称	学 分	总 学 时 (W)	学时类型			考核 方式	建议修读学期及周学时								开课 单位	
					理 论	实 验	上 机		一	二	三	四	五	六	七	八		
									秋	春	秋	春	秋	春	秋	春		
	0402ZY081	公共关系学	2	32	32			T			2							人文学院
	0402ZY083	科研论文写作	1	16	16			T			2							人文学院
	0402ZY162	新媒体文案写作与编辑	2	32	16	16		T			2							人文学院
		微电影创作	2	32	16	16		T			2							人文学院
	0402ZY185	节目主持艺术	2	32	16	16		T				2						人文学院
	0401ZY086	影视特技制作（AE）	2	32	0	32		T				2						人文学院
	0402ZY098	专业新闻与深度报道	2	32	16	16		T				2						人文学院
	0402ZY084	广告策划与创意	2	32	16	16		T				2						人文学院
	0402ZY164	纪录片理论与实践	2	32	16	16		T					2					人文学院
	0402ZY234	网络舆情监测与研判	2	32	16	16		T						2				人文学院
	0402ZY169	媒介批评	2	32	32			T						2				人文学院
		纪录片理论与实践	2	32	32			T						2				人文学院
	0402ZY171	网络文化研究	2	32	32			T							4/			人文学院
	0402ZY235	新媒体数据分析与应用	2	32	16	16		T							4/			人文学院
	0402ZY087	西方新闻传播学经典名著导读	2	32	32			T								2		人文学院
	0402ZY090	新闻传播学前沿	2	32	32			T								3		人文学院
	0402ZY003	社会学概论	3	48	48			T									2	人文学院
	小计（21 门）			42	672	504	168			2	6	8	8	8	8	5	2	
专业选修课至少选修 17 学分																		
实践教学																		
必修	3101SJ003	军事技能	2	2W				T	2									学工部
	0201SJ001	社会实践	2	4W				T		2								马克思主义学院
	0401SJ015	新闻摄影作品	2	2W				T			2							人文学院
	0401SJ032	新闻调查	2	3W				T			2							人文学院
	0401SJ018	合作教育	4	6W				T				2						人文学院
	0401SJ003	专业实习	5	10W				T							5			人文学院
	0401SJ030	毕业论文（设计）	8	12W				T									8	人文学院
	0401SJ033	写作技能训练（1）	0.5	1W				T	0.5									人文学院
	0401SJ034	写作技能训练（2）	0.5	1W				T		0.5								人文学院
	0401SJ035	写作技能训练（3）	0.5	1W				T			0.5							人文学院
	0401SJ036	写作技能训练（4）	0.5	1W				T				0.5						人文学院
	0401SJ037	写作技能训练（5）	0.5	1W				T					0.5					人文学院
	0401SJ038	写作技能训练（6）	0.5	1W				T							0.5			人文学院
小计（14 门）			28.5	46W					2.5	4	4.5	2.5	0.5	5.5		8		

注：课程考核方式：E 表示考试，T 表示考查。X/表示上半学期开课；/X 表示下半学期开课。

九、自主发展计划

学生应取得10个自主发展计划学分,具体详见《长江大学第二课堂学分管理办法（试行）》。

十、学时学分统计表

专业名称	课程模块	必修/选修合计							占总学分比例
		必 修			选 修		学时合计	学分合计	
		门数	学时	学分	学时	学分			
广播电视学	通识教育课程	21	768	44.5	200	10	968	54.5	33.6%
	学科基础课程	9	392	24.5	—	—	392	24.5	15.2%
	专业课程	12	576	36	272	17	848	53	33%
	实践教学（集中）	14	46W	28.5	—	—	46W	28.5	17.8%
	合 计	56	1736	133.5	472	27	2208	160.5	100%
	必修、选修课程占课内教学总学时（学分）比例	—	78.6%	81.3%	21.4%	18.7%	100%		
	实践教学环节 占总学时比例	34.3%							

注：统计实践教学环节占总学时的比例时，含集中性实践教学环节，单设实验课、课内上机、实践及实验学时（集中性实践教学环节按每周 20 学时计）。

十一、专业课程中英文对照

序号	专业课程中英文对照	序号	专业课程中英文对照
1	专业概论 Introduction to Subject	2	广播电视学概论 Introduction to Broadcast and Television
3	中国新闻传播史 History of Chinese Journalism	4	基础写作 Basic Writing
5	新闻学概论 Introduction to Journalism	6	世界新闻传播史 History of World Journalism
7	马克思主义新闻观与当代中国新闻事业 Marxism Journalistic views and Contemporary Chinese Journalism	8	传播学概论 Introduction to Communication
9	网络传播 Network Communication	10	传播研究方法 Research Methods in Communication Study
11	传媒经营与管理 Media Management	12	广告学 Advertising
13	播音学 Broadcasting	14	新闻摄影与图片编辑 Press Photography and Picture Editing
15	电视摄像 Video Photography	16	广播电视写作 Radio and Television Writing
17	电视编辑与节目制作 Television Editing and Production	18	新闻采访理论与实践 Theory and Practice of News Interview
19	广播节目编辑与制作 Editing and Making of Radio Programs	20	广播电视节目策划 Radio and Television Program Planning
21	融合新闻学实务 The Practice of Media Fusion Journalism	22	新闻评论 News Commentary
23	普通话语音与发声 Mandarin Training and Vocalization	24	新媒体文案写作与编辑 New Media Copywriting and Editing
25	节目主持艺术 Hosting Art	26	出境报道 Report on Camera
27	专业新闻与深度报道 Professional News and In-depth Reporting	28	影视特技制作（AE） Special Effects Production
29	纪录片理论与实践 Theory and Practice of Documentary	30	广告策划与创意 Advertising Planning
31	网络舆情监测与研判 Network Public Opinion Monitoring and Judgment	32	新媒体数据分析与应用 New Media Data Analysis and Application

33	影视艺术概论 Introduction to the Film and Television Art	34	公共关系学 Public Relations
35	科研论文写作 Research Papers Writing	36	新媒体创意写作 New Media Creative Writing
37	影视评论写作 Film Review Writing	38	媒介伦理与法规 Media Ethics and Laws
39	社会学概论 Introduction to the Socialism	40	世界电影史 Film History
41	国史概论 Introduction to Chinese History	42	跨文化传播 Trans-culture Communication Studies
43	楚文化概论 The Study of “Chu” Culture	44	经典文学作品导读 Review on Literary Classics
45	媒介批评 Media Criticism	46	电视文化研究 Television Culture Studies
47	网络文化研究 Cyberculture Studies	48	危机传播与管理 Crisis Dissemination and Management
49	西方新闻传播学经典名著导读 Readings in Western Journalism	50	新闻传播学前沿 Frontier Journalism
51	创作实训-新闻摄影作品 Creative Practice-News Photography	52	新闻调查 News Probe
53	合作教育 Cooperative Education	54	专业实习 The Media Practice
55	毕业论文（设计） Graduation Thesis（Designing）	56	

制定人：

学院审定人：